



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo
Dottorato in Musica e Spettacolo a.a. 2021-2022

Teatro performance danza. Storia visioni memoria ricerca

Metodologie e tecnologie della ricerca sullo spettacolo

5 aprile 2022, Ex Vetrerie Sciarra aula E, ore 15:00-18:00, via dei
Volsci 122

Seminario di Ferruccio Marotti

(Prof. emerito di Storia del Teatro e dello Spettacolo alla Sapienza
Università di Roma)



Per seguire e partecipare a distanza: meet.google.com/cjj-kboj-xme