

Programma 11 luglio:

Where are all the dead Pigeons ?

Danza contemporanea

Mareike Villnow, Lidia Zygađło, Paulina Garbauskaitė, Anna Strusi

Mamma mi voleva avvocato, sono diventato poeta.

Slam poetry

Eugenia Faustini, Niccolò Sgrilli

In buone mani

Teatro di figura – Micromanipolazione

Marta Moschini

MEDA169

Musica

MEDA169

La bellezza nella disgregazione

Live painting & reading

Umberto Di Passio, Ludovica Tocci, Sofia Morabito

Via Vai

Danza contemporanea

Erika Ciccone

Estratto di La Serra – H. Pinter

Teatro dell'assurdo

Alice Civallero, Stefano Senes

Flow

Musica

Vittorio Gervasi (sassofono), Samuele Cyma (chitarra elettrica)

Take a Picture

Contact acrobatico

Katarzyna Strzelec, Edvards Kurmiņš

Programma 13 luglio:

Anche l'infinito ha una deadline?

Monologo teatrale

Claudia Tortora, Marta Selvaggio

Tutti vogliamo essere la regina

Trio teatrale

Gruppo 109: Silvia Macaluso, Caterina Bonanni, Prisca Lazzarini

Regia di Diego Gottschalk

Alunt Alma

Danza contemporanea
Marzia Turnaturi

Lorenzo Disegni

Musica
Lorenzo Disegni

La Cantatrice Calva

Teatro dell'assurdo
Francesco Lai, Martina Tarasconi

Una Zangola di Parole Stantie

Reading e pianoforte
Silvia Ignoto, Michele Mazzetti (pianoforte)

Estratto di Padre UBU Madre UBU – E. Ionesco

Teatro dell'assurdo
Francesca Cordioli, Laura Marcucci, Aurelio Mandraffino, Filippo Salvini

Memory

Teatro di figura e Teatro d'ombra
Emanuele Brasile, Carmen Amoroso, Giacomo Salvatori, Giuseppe Mandredelli, Sara
Viglianese, Annarita Colucci

Collage

Improvvisazione danza contemporanea
Ottavia Celli