



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

ECOMEDIA

INDUSTRIA E CREATIVITÀ TRA VIDEOGIOCHI E REALTÀ VIRTUALE

Dottorato in Musica e Spettacolo
Dipartimento SARAS
A cura di Anja Boato e Andrea Piano

Edificio Ex-Vetriere Sciarra
Via dei Volsci 122
Aula G. Levi

2 Febbraio 2023
H. 10.30-18.30

H. 10.30-11.00

SALUTI INIZIALI

Vito Di Bernardi, Sapienza Università di Roma
Andrea Minuz, Sapienza Università di Roma
Fabio Tarzia, Sapienza Università di Roma
Damiano Garofalo, Sapienza Università di Roma

H. 11.00-12.30

UNIVERSITÀ: RICERCHE E INNOVAZIONE **Modera Anja Boato**

Adriano D'Aloia, Università degli Studi di Bergamo
Riccardo Fassone, Università di Torino
Federica Cavaletti, Università degli Studi di Milano
Alessio Ceccherelli, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

H. 14.00 - 16.00

FILIERA PRODUTTIVA E CREAZIONI MEDIALI **Modera Andrea Piano**

Claudia Molinari, We Are Muesli
Alessandro Mazzega, Ubisoft Milan
Omar Rashid, Gold Enterprise
Agata Di Tommaso, Diversion Cinema
Manuela Cacciamani, Unione Editori e Creators Digitali ANICA
Michel Reilhac, Venice Immersive, La Biennale di Venezia

H. 16.30 - 18.30

INDUSTRIA, PRODUZIONE, POLITICHE PUBBLICHE **Modera Federica D'Urso**

Maria Cristina Lacagnina, CED MEDIA Roma, Cinecittà SpA
Domenico De Gaetano, Museo Nazionale del Cinema
Thalita Malagò, IIDEA
Bruno Zambardino, Ministero della Cultura
Nevina Satta, Sardegna Film Commission