



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

**Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo
Dottorato in Musica e Spettacolo a.a. 2022-2023
Sapienza Università di Roma**

**TEATRO PERFORMANCE DANZA. STORIA VISIONE MEMORIA RICERCA
II EDIZIONE
GIOVEDÌ 13 APRILE ORE 15, VIA DEI VOLSCI 122 AULA E**

Lo Specchio di Iyagbon **Creazione in situ, rito e spazio pubblico**

Juri Cainero e Beatriz Navarro direttori artistici della compagnia Onyrikon presentano il loro approccio alla creazione teatrale, coreografica e musicale site specific.

In particolare verrà discusso il loro ultimo spettacolo Lo Specchio di Iyagbon. In questa opera, realizzata in collaborazione con lo scultore nigeriano Samson Ogiamien, teatro invisibile, teatro fisico, performance, rito e processione si intrecciano lungo un percorso che comincia con un furto e culmina con un sacrificio.

COLLEGAMENTO MEET: [HTTPS://MEET.GOOGLE.COM/OIG-WEPA-NMJ](https://meet.google.com/OIG-WEPA-NMJ)